

Den enda rätta

Ett pedagogiskt program om den ”stora kärleken”

Det är inget nytt med förälskelse och kärlek, men att gifta sig med någon av kärlek är relativt nytt. Idag väljer vi av fri vilja – eller gör vi det? De som förr satte förälskelse högt och letade efter den sanna och äkta kärleken kunde inte bortse från förnuftet. Äktenskap var och är för många en allvarlig sak som inte överläts till något så flyktigt som en förälskelse.

Under det pedagogiska programmet får eleverna en insikt om och en förståelse för hur folk i andra kulturer och under andra tidsperioder finner och har funnit den enda rätta. De blir själva aktörer i en hinduisk bröllopsceremoni som blir utgångspunkten för en diskussion som bland annat behandlar frågor som: Vad är kärlek? Val av partner, vad önskar man sig? Var möter man varandra? Kan man gifta sig med vem man vill? Är det okej att anordna arrangerade bröllop? Under diskussionen läggs stor vikt vid elevernas hållning och deras olika kulturella erfarenheter och kompetenser. Programmet konkretiserar frågor om etnicitet, klass, genus och sexualitet. Andra viktiga aspekter är kultur och tradition.

Programmet omfattas av för- och efterarbete. Museet tillhandahåller detta material. En förutsättning för att museet ska göra ett besök är att skolan upplåter en lokal. Besöket är inte förknippat med några kostnader, men måste samordnas.

Programmet vänder sig till gymnasieelever, vuxenstuderande samt elever i årskurs 8 och 9 i grundskolan.

Kontakt:

Stina Flink

Museipedagog

018-169142

stina.flink@upplandsmuseet.se

www.upplandsmuseet.se

