

## #ullihand - vinnande vantar

### Juryns val

Handspunnet garn:



Första pris!

Vantar som tydligt inspirerats av mönsterbladet kompletterat med egen tolkning. Sköna på handen, varma breda vantar i något grövre garn. Färgkontrasterna funkade utmärkt bra till och med på tummen, Mudden både skön och varm. Kiltumme och insydd pikotkant visar på god stickteknik.

Jessica Lundin, Vintrosa



Andra pris!

Starka kontrasterande färger där den blåa mudden och det vågräta mönstret väger upp varandra. Snyggt färgval självständigt. Här har stickaren valt en rakt isatt tumme som passar bra till mönstret. Välstickade vantar med bra passform.

Ann-Marie Persson, Häggenås



Tredje pris!

Sobra, sparsmakade, enkla och vackra vantar som är mycket sköna på handen. Den enda vanten i tävlingen där stickaren utfört mönstret i relief. Fin resår.

Ann-Marie Persson, Häggenås

Maskinspunnet garn:



Första pris!

Elegant, vacker vante! Perfekt passform. Mycket välstickade vantar med bra kontraster i färger. Mudden väl anpassad till huvudmönstret. Här har stickaren lagt tummen i sidosöm vilket gör att mönstringen syns väl men blir något glesare. Vackra rubinmönstrade maskor som ger bra kontrast. Förhåller sig till mösterförlagorna på ett utsökt och självklart sätt.

Eva Törnlund, Härnösand



Andra pris!

Nätta och eleganta vantar med fin mudd som passar bra till färgval och mönster. Färgerna känns självklara och stickningen är mycket väl utförd.

Anita Klack, Hudiksvall



Tredje pris!

Mycket välstickade vantar där stickaren har gått ytterligare ett steg och inspirerats av färgsättningen från en annan vante i museets samlingar. Vanten är stickad genomgående med tre färger på mönstervarven. Mudden enkel men funktionell. Snygga färgkontraster. Bra passform.

Ellen Sundin, Uppsala

Juryn urvalskriterier:

Inspiration utifrån förlagorna, Passform, proportioner och stickarens teknik.

Färgkontraster. Muddar och tummar.

I juryn satt: Ebba Stålhandske, Håkan Liby och Olle Petter Melin

## Ullmarknadsbesökarnas favoriter

Handspunnet garn:



Sanne Hermelin, Mölnbo

Maskinspunnet garn:



Ann-Marie Persson, Häggenås