

LÖVSKUGGA

John Alinder

Porträtt 1910-1932

Cirka hundra år har passerat sedan John Alinder avbildade människor, djur och omgivningar kring Sävasta i Uppland. I utställningen visas porträtt av människor fångade i ögonblicket. Deras öppna blickar skapar en närvaro och närhet som tränger genom tid och rum.

John Alinder föds 1878 i Sävasta i Altuna socken, ca 5 mil väster om Uppsala. Han är den rebelliske bondsonen som förblir hembygden trogen under hela sitt liv. Föräldragården, jordbruket han förväntas ta över, tackar han nej till – ingen liten sak på den tiden. I stället ägnar Alinder sig åt diversearbete, men framför allt är han självlärd fotograf.

I över trettio år skildrar han sin hembygd, sitt paradiset på jorden. Bilderna har en stor närvaro och personlig karaktär – långt ifrån tidens stela ateljébilder. Alinder tar med sig sin stora glasplåtskamera och stativet hem till dem han avbildar.

Barn placerade på stolar, vänner uppflugna i träd, arbetare, pigor, familjer, konfirmander och gamla damer, ofta avbildade mot en fond av lövverk och spretig grönska genombruten av sol. Vi möter deras blickar som om de ser oss och säger: nu lever du men en gång levde vi.

Utställningen bygger på ett urval av den stora Alindersamling som upptäcktes på 1980-talet och omfattar över 8000 glasplåtar. Bilderna ägs och förvaltas av Upplandsmuseet.





Foton: Ylva Levenhaupt / Upplandsmuseet

Utställningens form

Utställningen kan anpassas (antal tavlor) till tillgänglig yta.
I utställningens grunduppförande finns 106 ramade foton.

102 små fototavlor, med ramyttermått 270 x 340 mm.
7 st fototavlor finns också i större kopior med ramyttermått 420 x 520 mm.
Ramarna kan med fördel monteras på ljusgråmalade MDF-skivor
på distanser från ordinarie väggar, alternativt på fristående väggar.

De fysiska fototavlorna kan kompletteras med digitala bildspel
i skärm och/eller projicerad på vägg. Skärm och mediespelare medföljer.

Till utställningen hör 5 st bildutskrifter på glas i följande mått:
1 stor föreställande väg, 180 x 235 cm, monteras i taket med stålställ.
1 medelstor med mörkrummet, 80 x 60 cm, ställs med ljuslåda bakom.
3 små med harv, höns och hus, 40 x 31 cm, monterade på timmerstocksstativ.

Till utställningen hör en föremålsmonter.
För lån av original, såsom glasplåt och originalkopior hänvisas till
samlingsavdelningen på Upplandsmuseet. Separat låneavtal krävs!

Till utställningen finns även en vacker fotobok med ett urval av porträttfotografierna.
Fotoboken och utställningen är producerade i samarbete med Landskrona foto.



Hyra

Grundhyra för utställningen inom Uppsala län är 10 000 kr inkl moms.
Transport/upsättnings- och nedplockningskostnader 5 000 kr inkl moms inom länet.
Totalt 15 000 kr inkl moms för 4 veckor. Inlåneinstitution ansvarar för försäkring, transport och ev ytterligare kostnader.
Vid hyra utanför länet 10 000 kr + moms = 12 500 kr. Tillkommer gör transportkostnad samt resor och timersättning
för personal (tekniker samt producent) för uppsättning och nedplockning.
Marknadsföring lokalt ingår ej, utan åligger beställaren av utställningen.

För mer information och bokning kontakta:

Maria Ljunggren, utställningschef
maria.ljunggren@upplandsmuseet.se,
Tel: 018-16 91 40

Stiftelsen Upplandsmuseet
Drottninggatan 7
753 10 Uppsala



UPPLANDSMUSEET